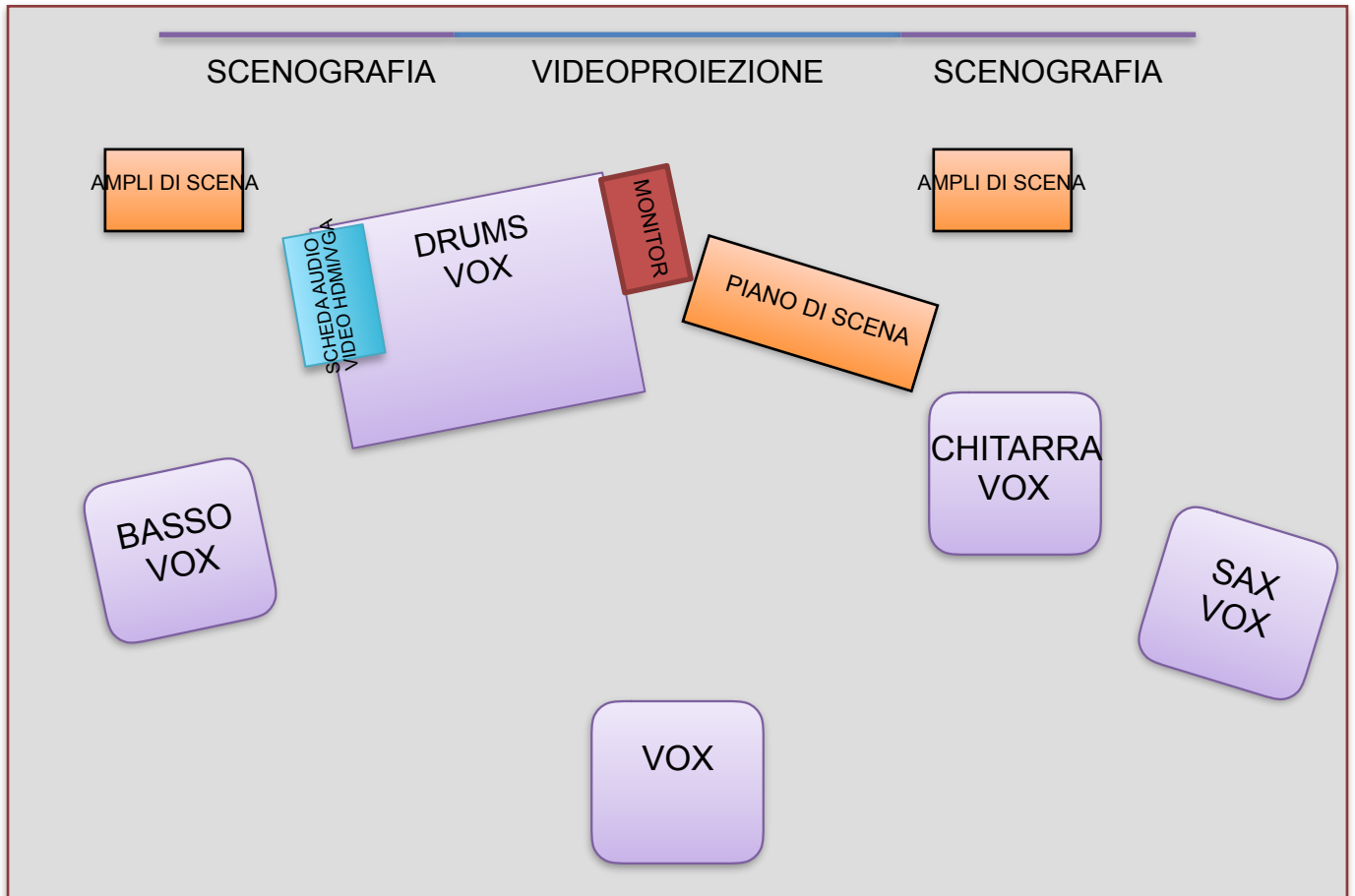


I PAIPERS STAGE PLAN



I Paipers – SCHEDA TECNICA

P.A.: di adeguata potenza
F.O.H.: MIXER 24 ch con almeno 6 AUX (4 PRE e 2 POST)
OUTBOARD: N. 4 compressori (pref. DBX - BSS - BEHRINGER)
N. 1 riverbero (pref. LEXICON - YAMAHA)
MONITORS: **2 linee monitor separate**
VARIE: N. 4 D.I. BOX

mixer posizionato a fondo sala, si richiede sempre la presenza di un responsabile addetto all'assistenza dell'impianto audio

CHANNEL LIST

1	kick	: AKG D 112	COMP
2	snare	: Shure SM 57	COMP
3	hi-hat	: Mic. Condensatore	
4	tom 1	: Shure SM 57 o Sennheiser 421	
5	floor	: Shure SM 57 o Sennheiser 421	
6	overhead L	: Mic. Condensatore	
8	overhead R	: Mic. Condensatore	
9	guitar	: ampli	
10	bass	: ampli	
11	voce	: Shure SM 58 Radio o Shure Beta 58A Radio	COMP
12/13	scheda audio	: D.I. BOX sequenze stereo	
14	scheda audio	: D.I. BOX cori mono	
15	coro guitar	: Shure SM 58 o Shure Beta 58A	
16	coro drums	: Shure SM 58 o Shure Beta 58A	
17	coro sax	: Shure SM 58 o Shure Beta 58A	
18	coro bass	: Shure SM 58 o Shure Beta 58A	
19	sax	: Shure Beta 98 h/c o Shure Beta SM57	

Si richiede un cavo HDMI/VGA vicino alla batteria per videoproiezione con annesso retroproiettore/ schermo a Led.

Responsabile tecnico de I Paipers – Marco Porcelli – cell: 3490061944